

γνωρίζετε
πραγματικά ποιός είναι ο **Χάρι Πότερ;**

Ελάτε να το δούμε μαζί...

Ο Χάρι Πότερ **φαίνεται** εξαιρετικά:

- συμπαθής
- εύστοχος
- ευχάριστος

Όμως ποιός
είναι ο αληθινός

Χάρι Πότερ



Harry Pott

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ

Ο Χάρρι Πότερ;

Είναι ένα συμπαθητικό παιδί, ορφανό αγόρι, που ζει με τους αντιπαθητικούς συγγενείς του που τον αδικούν και τον κακομεταχειρίζονται.

Όταν ήταν μωρό, ο κακός μάγος Βόλντεμορτ, σκότωσε τους μάγους γονείς του και προσπάθησε να σκοτώσει και τον ίδιο, αθλιό εκείνος, προικισμένο με μαγικές δυνάμεις, δεν πέθανε.

Απέκτησε, όμως, το σημάδι του κεραυνού στο μέτωπο του, κάτι με το οποίο γίνεται αργότερα διάσημος.

Όταν κλείνει τα 11 χρόνια του, με μαγικό τρόπο, οδηγείται στη σχολή μάγων Χόγκουαρτς, όπου σπουδάζει μαγεία.

Έτσι μυείται σιγά-σιγά, όπως και ο αναγνώστης, στον κόσμο της μαγείας, ο οποίος παρουσιάζεται εξαιρετικά γοητευτικός, γεμάτος μυστήριο και προκλήσεις.

Στον κόσμο της μαγείας βρίσκει αποδοχή, καταξίωση, υλικά οφέλη που του έλειπαν όσο ζούσε στον κόσμο των Μαγκλς (δηλαδή των μη μάγων), που σ'όλη τα βιβλία, σκιαγράφονται γεμάτοι κακία και σκληρότητα.

ΜΙΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Τα βιβλία

116.000.000 αντίτυπα παγκοσμίως σε

200 χώρες

46 γλώσσες

Η ταινία

4η παγκοσμίως με έσοδα

372.400.000 δολάρια

Ακόμη

Πρώτα σε πωλήσεις

τα ηλεκτρονικά παιχνίδια Harry Potter

Χιλιάδες παιδιά στην Ελλάδα,

μέλη του Harry Potter fan club



ΔΙΑΣΠΑΡΤΑ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΥΝΑΝΤΟΥΜΕ



- Αποκρουστικά τέρατα
- Λυκάνθρωποι
- Δαιμονικά πλάσματα
- που ρουφούν τις ψυχές μ'ένα φιλή
- που στραγγαλίζουν
- που ρουφούν αίμα για να συντηρούνται

- Ζωθουσία
- Φρικτή σατανική τελετή
- Εξάσκηση
- στην μαντική τέχνη
- στη χειρομαντία
- στην οίωνοσκοπία
- στην αστρολογία



- Χρησιμοποιούνται
- αποκρουστικά σύμβολα και φυλακτά
- ξόρκια
- κατάρες με τις οποίες μπορούν να
 - εξουσιάσουν
 - βασανίσουν
 - φονεύσουν

- Παρακολουθούμε
- την δολοφονία ενός από τους ήρωες
- τον δαιμονισμό μιας μαθήτριας που στραγγαλίζει πετεινούς και επιτίθεται σε ζωντανούς και νεκρούς της σχολής
- τον νεκρό κακό μάγο, να καταλαμβάνει σωματικά έναν από τους καθηγητές.





Harry Potter



Ας έχουμε υπόψη μας ότι :

Όλα αυτά τα **μαγικά** που περιγράφονται στο βιβλίο, αποτελούν μέρος της Πατρείας WICA όπου χρησιμοποιούνται **μαγικά** κώδικα.

Η ίδια η συγγραφέας K.Rowling σε συνέντευξη στο BBC News στις 27/9/2000, παραδέχεται ότι ασχολείται με το κακό, το οποίο είναι εθικιστικό στα μικρά παιδιά.

Σε ραδιοφωνική συνέντευξη στο DIANE Rehm show WAMU, National Public Radio, στις 20/10/1999, δηλώνει ότι έκανε έρευνα σε πρακτικές **μαγείας** αποκρυφισμού, για να είναι τα βιβλία της πιο ρεαλιστικά.

Ακόμη δηλώνει ότι το 1/3 απο τις πρακτικές που περιγράφονται στα βιβλία της, βασίζονται σε πραγματικές αποκρυφιστικές και **μαγικές** πρακτικές.

Σε συνέντευξη της στους TIMES, ορίζει το 4ο βιβλίο της (το οποίο έχει πολύ τρομακτικές σκηνές), ως «το βιβλίο στο οποίο αρχίζουν οι θάνατοι», και το αποκαλεί «το κεντρικό βιβλίο».

Στην εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ (31/12/2000) αναφέρει η Rowling ότι «ο εκδότης μου σοκαρίστηκε απο τον τρόπο με τον οποίο σκοτώνεται ο ήρωας, που μπορεί να ήταν αρκετά άδοξος, αλλιά ήταν προμελετημένο εκ μέρους μου».





Τι θέννε τα παιδιά;

Παιδί 12 ετών «...Ζω τόσο ποηύ στον κόσμο της **μαγείας**, αηθά ρυπάμαι που δεν μπορώ κι εγώ να κάνω **μαγικά**...».

Παιδί 12 ετών «...θέλω μερικά ιδιαίτερα μαθήματα για την **κατάρα** «Αβάντα Καντάμπρα» (= **φονική κατάρα**). Εύχομαι να είναι αποτελεσματική για να εξοντώσω τον κ. Γεωγραφίας και την κ. Γυμναστικής. Τους μισώ...».

Παιδί 9 ετών «...το 4ο βιβλίο με τρόμαξε... και για κάποιο διάστημα έβλεπα φρικτούς εφιάλτες...».

Άηθο παιδί «...το πρώτο βιβλίο μου έδωσε και **φοβερές ιδέες**, όπως το να μετατρέπω τους καθηγητές μου στο Γυμνάσιο σε βατράχια. Μακάρι να ερχόμουν στο Χόγκουαρτς, θα μπορούσα να ξεφορτωθώ τους καθηγητές μου και να εκδικηθώ κάποια παιδιά στο σχολείο...».

είναι κατάλληλα αυτά τα βιβλία για τα παιδιά;

Εξοικειώνουν με

- ♦ το κακό,
- ♦ τη μαγεία,
- ♦ τον αποκρυφισμό,
- ♦ τη δαιμονολογία

Οι ήρωες:

- ♦ κηέβουν,
 - ♦ ψεύδονται,
 - ♦ μισούν,
 - ♦ εκδικούνται,
 - ♦ παραβιάζουν σχολικούς κανόνες
- Όλα αυτά γίνονται πάντα αποδεκτά και επιβραβεύονται.

Αντί να μάθουν τα παιδιά ν' αντιμετωπίζουν ρεβέντικα τις δυσκολίες της ζωής, μισούνται στη **μαγεία** και στην **πονηριά**.



ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ;

Η ένωση Εκπαιδευτικών και Πανεπιστημιακών καθηγητών στην Αγγλία, καλεί τους γονείς να προσέξουν και ανησυχέ για την ενόχληση των παιδιών με αποκρυφιστικές εμπειρίες.

Στην **Αμερική** έχουν καταγραφεί χιλιάδες διαμαρτυρίες από σχολεία και βιβλιοθήκες που ζητούν την απόσυρση των βιβλίων του Χάρι Πότερ. Με την κατηγορία του αποκρυφισμού - σατανισμού.

Στην **Ελλάδα** η Πανελλήνια Ένωση Γονέων (Π.Ε.Γ.), ο Σύλλογος Επιστημόνων "Προοπτική" καθώς και πλήθος ευαισθητοποιημένοι γονείς και εκπαιδευτικοί, ιερείς και κατηχητές προσπαθούν να αποτρέψουν και αυτόν τον κίνδυνο που απειλεί τους νέους.

ΕΜΕΙΣ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;

Χρειάζεται

Να ενημερωνόμαστε σαν γονείς και δάσκαλοι, για το τι κρύβεται πίσω από κάθε καθοδηγημένο θέμα ή ανάγνωσμα που απευθύνεται στα παιδιά μας.

Να εξηγήσουμε στα παιδιά, με αγάπη, τί ακριβώς συμβαίνει στις ταινίες και στα βιβλία (τί κρύβεται πίσω από τις ταινίες και τα βιβλία)

Να αντιπροτείνουμε βιβλία ελληνικής και ξένης παιδικής λογοτεχνίας όπου τα παιδιά μπορούν να βρουν πρότυπα και όπου το κακό θ' αντιμετωπίζεται με αγώνα βασισμένο σε αρχές και αξίες ζωής και όχι ΜΕ ΜΑΓΙΚΑ.

Να τους μιλήσουμε για την λεβεντιά των Αγίων και των μαρτύρων της εκκλησίας που με την πίστη και την αγάπη τους στο Χριστό «έφραζαν στόματα θεόντων, έσβεσαν δύναμιν πυρός, έφυγον στόματα μάχαιρας, παρεμβολής έκλιναν αηλιωτρίων...ων ουκ ην άξιος ο κόσμος».

(Εβρ.ια 33-38)

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 23210 22461
Ιερά Μητρόπολις Σερρών και Νιγρίτης