Να μη διαπομπεύωνται το ιερό ράσο και το ανθρώπινο πρόσωπο (Αρχιμ. Γεώργιος, Καθηγούμενος της Ι. Μ. Οσίου Γρηγορίου Αγίου Όρους)

Categories : ΑΝΕΠΙΚΑΙΡΑ

Date : 20 Φεβρουαρίου, 2009

Ένα εξαίρετο ομολογιακό κείμενο της Ιεράς Μονής του Αγίου Σάββα, από την έρημο της Ιουδαίας - Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, συνεπικουρεί εύστοχα και δυναμικά την θεσμική παρέμβασι της Ιεράς Κοινότητος του Αγίου Όρους προς τον Δήμο Πατρέων, η οποία αφορά την απόφασι της οργανωτικής επιτροπής του εφετινού Καρνάβαλου των Πατρών να περιλάβει εκδηλώσεις εντελώς απαράδεκτες για την τιμή της Εκκλησίας μας, του Μοναχικού Σχήματος και επομένως για ότι το Γένος των Ελλήνων έχει φυλάξει με πολύ σεβασμό στα εσώτερα της ψυχής του, απονέμοντάς τους οφειλόμενη τιμή για τις θυσίες των ηρώων Κληρικών και Μοναχών μας.



Τόσο το δίκαιο αίτημα της Ιεράς Κοινότητος όσο και η έκκλησις των Πατέρων του Αγίου Σάββα μας ευρίσκει απολύτως σύμφωνους και μας καλεί σύσσωμους σε ένα αγώνα ενημερώσεως του ευσεβούς λαού μας για την βάναυση προσβολή της τιμής του από ωρισμένους στρατευμένους εχθρούς της Εκκλησίας. Συγχαίρουμε τους Σαββαίτες Πατέρες για την πνευματική τους ευαισθησία και για την θαρραλέα ομολογία των πλέον θεμελιωδών αξιών και παραδόσεων του Γένους μας.
Ανησυχούμε πολύ για τις συνέπειες που θα έχει για την Πατρίδα μας και την νέα γενιά η αποστασία από την ελληνορθόδοξη Παράδοση και την Πίστι των Πατέρων μας, η οποία καλλιεργείται με έντονο ρυθμό και συντονισμένες δράσεις από τα

Μ.Μ.Ε. με εργαλεία την παραπληροφόρησι, την γενίκευσι πραγματικών ή μη καταστάσεων, τον διασυρμό προσώπων και τον εξευτελισμό θεσμών ιερών και καταξιωμένων από την Ιστορία μας.
Η απόφασις να παρελάσουν καρναβαλικά άρματα με ομοιώματα που θα διαπομπεύουν τον Καθηγούμενο και τους Μοναχούς της Ιεράς Μονής Βατοπαδίου, εξ αιτίας του γνωστού «σκανδάλου» είναι από κάθε άποψι καταδικαστέα. Όσοι νομίζουν ότι έτσι θα γελάσουν, θα χλευάσουν, θα παίξουν και θα περιπαίξουν, ας αναλογισθούν ότι η συγκεκριμένη «καλλιτεχνική» εκδήλωσις:

. Ως τέχνη είναι καταρράκωσις της αληθινής τέχνης.

. Ως ψυχαγωγία είναι διαστρέβλωσις του νοήματος της ψυχαγωγίας.

. Ως κοινωνικό γεγονός είναι αποτελμάτωσις της κοινωνικής ευαισθησίας.

. Ως πολιτιστική έκφρασις είναι προσβολή στον πολιτισμό.

. Ως δημιουργία είναι εξευτελισμός του δημιουργικού ταλέντου.

. Ως πολιτική πράξις είναι ελεεινή δημαγωγία.

. Ως πολιτική νοοτροπία είναι εκχυδαϊσμός της πολιτικής.

. Ως ιδεολογική επιλογή είναι άγος (αίσχος) της ελευθερίας της σκέψης.

. Ως δημοκρατικό δικαίωμα είναι απαξίωσις του δημοκρατικού ήθους.

. Ως αντιθρησκευτική τακτική είναι επιβεβαίωσις στυγνής τυραννίας.

. Ως συμπεριφορά είναι σημείο απανθρωπισμού.

. Ως ιστορία είναι μελανή σελίδα της Ιστορίας του λαού μας.

Όσοι συμπράττουν ή συνευδοκούν στον επιχειρούμενο βιασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας καθίστανται υπεύθυνοι έναντι πανανθρώπινων αρχών και υπόλογοι έναντι θεμελιωδών διατάξεων του ανθρωπιστικού δικαίου. Όσοι έδειξαν αξιέπαινη ευαισθησία για την διασφάλισι του δημοσίου χρήματος, άς δείξουν ανάλογο ενδιαφέρον για την περιφρούρησι της αξιοπρέπειας του ανθρωπίνου προσώπου. Η αδράνεια του Δήμου Πατρέων απέναντι σε αυτόν τον βιασμό θα έχει συνέπειες για το κύρος της Πόλης και της πολιτιστικής της παραδόσεως.
Η διακωμώδησις της Εκκλησίας και ο διασυρμός του τιμημένου Μοναχικού Σχήματος, θεσμών που σέβεται και τιμά ευλαβικά η συντριπτική πλειοψηφία του λαού μας, παρά τα τυχόν ανθρώπινα λάθη των εκπροσώπων τους, είναι ότι χειρότερο σε μία χρονική συγκυρία που όλα στην Πατρίδα μας δείχνουν ότι χρειαζόμαστε εθνική ομοψυχία και συμπαράταξι απέναντι στους πολλούς εξωτερικούς κινδύνους και στους αδυσώπητους εσωτερικούς κραδασμούς. Καιρός να οικοδομούμε με αγάπη και θυσία και όχι να συμβάλουμε στην αυτοκαταστροφή μας.
Η Ελληνική Πολιτεία, ακριβώς αυτή την κρίσιμη στιγμή και μέσα στο πλαίσιο των συνταγματικών της αρμοδιοτήτων, οφείλει να περιφρουρήση τους πολίτες της από τον διασυρμό. Όλοι γνωρίζουν ότι οι πολίτες που διασύρονται δεν έχουν ακόμη δικασθή, δεν έχουν απολογηθή, δεν έχουν ασκήσει το αναφαίρετο δικαίωμά τους για έφεσι σε ανώτερο δικαστήριο, δεν έχουν καταδικασθή. Ας γίνει αντιληπτό ότι τέτοιες ενέργειες, σαν αυτές που επιπόλαια έχουν επιλέξει να προωθήσουν οι διοργανωτές του Καρνάβαλου της Πάτρας, ενδέχεται να γυρίσουν κατά το δή λεγόμενο «μπούμεραγκ» εναντίον των ιδίων ή και να έχουν δυσάρεστες συνέπειες για την πόλη των Πατρέων και για την Χώρα μας.
Προσευχόμαστε και ευχόμαστε να πρυτανεύση, όσο είναι ακόμη νωρίς, η σύνεσις και να ακυρωθούν οι αποτροπαίες εκδηλώσεις που θα πληγώσουν την ανθρωπιά, την δημοκρατία, την Ελλάδα, τον πολιτισμό, την ηθική, τις ψυχές των παιδιών μας, το μέλλον τους.
Καλούμε τους συμπατριώτες μας, όσους ακόμη σκέπτονται υγιώς και πονούν αυτόν το τόπο, να ελευθερωθούν από το φοβικό σύνδρομο που δημιούργησαν τα Μ.Μ.Ε., να εμπιστευθούν την διαλεύκανσι της «υποθέσεως Βατοπαιδίου» στην αδέκαστη Δικαιοσύνη της Πατρίδας μας και να απαιτήσουν πάραυτα την αποτροπή των καρναβαλικών εκδηλώσεων που θίγουν την αξιοπρέπεια του ελληνικού λαού.

Ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Οσίου Γρηγορίου Αγίου Όρους

+ Αρχιμανδρίτης Γεώργιος
Και οι συν εμοί εν Χριστώ αδελφοί

Ακούστε το ηχητικό απόσπασμα από τον Ραδιοφωνικό Σταθμό της Πειραϊκής Εκκλησίας, όπου ο **π. Ιγνάτιος από το χωριό των Ποιμένων, μας μεταφέρει το κείμενο των Πατέρων της ΛΑΥΡΑΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΣΑΒΒΑ,** σχετικά με το καρναβάλι της Πάτρας και το άρμα που θα παρελάσει, διαπομπεύοντας το ιερό ράσο και το ανθρώπινο πρόσωπο.

(Πηγή: "Ι. Μ. Παντοκράτορα Μελισσοχωρίου, Πηγή ηχ. αρχείου: "ΠΗΓΗ ΖΩΗΣ")