

Κουσίτα, η σημερινή Ευρώπη της «προοδευτικής» διαστροφής (Νίκος Χειλαδάκης, συγγραφέας)

Categories : [ΚΟΙΝΩΝΙΑ](#)

Date : 14 Μαΐου, 2014

Σάββατο βράδυ. Ένα βράδυ που τα μικρά παιδιά που δεν έχουν την Κυριακή σχολείο κάθονται πιο αργά στο σαλόνι και κοιτάζουν τηλεόραση. Εκείνο το βράδυ ήταν η μεγάλη η συγκλονιστική βραδιά του τελικού της Eurovision. Αρχίζει η ψηφοφορία και μεγάλο ρίγος διακατέχει εκατοντάδες τηλεθεατές σε όλη την γηραιά ήπειρο που όπως φαίνεται από τα πολλά γηρατειά έχει πάθει... άνοια τραγικής μορφής. Φτάνουμε στην κρίσιμη στιγμή της αναγγελίας του μεγάλου νικητή και τα μικρά παιδιά ξαφνικά βλέπουν ένα ανθρώπινο κατασκεύασμα με περισσή σκηνοθεσία και με ένα ακατανόητο πρόσωπο, γυναικείο, αντρικό με μούσι και με αστραφτερό φόρεμα να χοροπηδά γιατί είναι ο μεγάλος θριαμβευτής. Είναι η Κουσίτα! Είναι η ανατέλλουσα Ευρώπη του μέλλοντος! Είναι η Ευρώπη που νίκησε την ομοφοβία αφού αυτό ήταν το πιο «μεγάλο» το πιο «καυτό» πρόβλημα των εκατομμύριων Ευρωπαίων. Και τώρα τα μικρά παιδιά που είχαν την ατυχή συγκυρία να δουν εκείνο το βράδυ τηλεόραση, θα κοιμηθούν με το νέο πρότυπο στον τρυφερό τους μυαλό να τους καθοδηγεί από εδώ και πέρα στο δύσκολο μέλλον τους. Το πρότυπο του τραβεστί με τα χρυσές ανταύγειες και τα πανάκριβα φορέματα!

Η Ευρωμένη Ευρώπη έγραψε καινούργια «σελίδα» στην ιστορία της. Είναι η χρυσή σελίδα του θριάμβου του νέου κατά του παλιού και του απαρχαιωμένου. Στη νέα αυτή Ευρώπη δεν έχουν θέση οι παλιές αντιλήψεις περί ομαλότητας, αυτό που νομίζαμε ότι είναι ανώμαλο, είναι αυτό που τώρα επιβάλλεται σαν ο κανόνας της επιτυχίας. Στη νέα Ευρώπη αυτό που νομίζαμε πως είναι το κανονικό και το φυσιολογικό, θα καταδικαστεί σαν αναχρονιστικό και καταπιεστικό και θα δώσει τόπο στο νέο, στο πρώην διεστραμμένο που θα είναι το νόμιμο και ο χρυσός κανόνας της επιτυχίας. Στη νέα Ευρώπη για να είσαι επιτυχημένος, πρέπει να είσαι σύμφωνα με τα παλιά και αναχρονιστικά κριτήρια, διεστραμμένος, ομοφυλόφιλος, κτηνοβάτης, παιδεραστής και δεν συμμαζεύεται.

Αυτή είναι η Κουσίτα που όταν έφτασε η στιγμή να ψηφιστεί από την χώρα μας, πήρε τους περισσότερους ψήφους. Φαίνεται πως οι Νεοέλληνες κατάλαβαν ποια είναι η «πρόοδος»! Κατανόησαν πως δεν θα πρέπει να είναι έξω από όλη αυτή την ευρωπαϊκή «κοσμογονία» και θα πρέπει να

συμβαδίσουν ενωμένοι με όλους αυτούς τους «προοδευτικούς» και «φιλελεύθερους» Ευρωπαίους. Εμπρός λοιπόν να μοιάσουμε και εμείς με την επιτυχημένη και ενάντια στην οπισθοδρόμηση Ευρώπη! Να διδάξουμε στα παιδιά μας ότι δεν έχουν φύλο και ότι τα αγοράκια θα πρέπει να ντύνονται κοριτσίστικα και τα κοριτσάκια να... ερωτεύονται κοριτσάκια. Να διδάξουμε στην νέα ελληνική γενιά τα «αγαθά» της κτηνοβασίας και τον σύγχρονο ευρωπαϊκό «πολιτισμό» που εξιδανικεύει την κάθε μορφή σεξουαλικής, (πρώην), ανωμαλίας.

Αλλά μάλλον δεν φτάνουν όλα αυτά αν θέλουμε να είμαστε «πολιτισμένοι» Ευρωπαίοι. Θα πρέπει να σβήσουμε όλα τα αναχρονιστικά και παραδοσιακά ήθη και έθιμα μας που μας καταδικάζουν στην οπισθοδρόμηση. Να πετάξουμε στον κάλαθο των αχρήστων όλα τα θρησκευτικά μας σύμβολα, απομεινάρια μιας άλλης ξεπερασμένης εποχής. Να σβήσουμε την ιστορία μας χάριν της ευρωπαϊκής μας ολοκλήρωσης. Να θάψουμε ότι ξέραμε μέχρι σήμερα και να γίνουμε και εμείς Ευρωπαίοι επιτυχημένοι, χωρίς φύλο, χωρίς θρησκεία, χωρίς εθνικότητα και χωρίς καμία ενοχλητική ταυτότητα. Να ακολουθήσουμε το παράδειγμα της Γερμανίας, της πιο επιτυχημένης χώρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης που είναι πρωταθλήτρια στην πορνογραφία και στους οίκους ανοχής της κτηνοβασίας. Μόνο έτσι θα «προοδέψουμε» και εμείς.

Αυτή είναι η σημερινή Ευρώπη την ίδια ώρα που ο θάνατος θερίζει και η απελπισία σκοτώνει χιλιάδες Ευρωπαίους. Η Ευρώπη των τραπεζών, των χρηματιστών, των ασφαλιστικών εταιρειών και τώρα των πάσης φύσεως ανωμαλίας. Γι αυτή την Ευρώπη μεθαύριο θα πάμε στις κάλπες να ψηφίσουμε;

(Πηγή: aktines.blogspot.gr)