

Αιθερίας: Οδοιπορικόν εις το Σινά και τους Αγίους Τόπους (Υπό των Πατέρων της Ι.Μ. Χρυσοποδαριτίσσης Νεζερών)

Categories : [BIBΛΙΑ](#)

Date : 1 Μαΐου, 2007



(Σειρά "ΑΝΘΗ ΕΥΣΕΒΕΙΑΣ" 9, Εκδόσεις "[ΤΗΝΟΣ](#)")

Εισαγωγή - Μετάφρασις - Σχόλια

υπό του **Αρχιμανδρίτου Νικοδήμου**

Ηγουμένου της Ι. Μ. Χρυσοποδαριτίσσης Νεζερών

Το 1884 ο J.F. Gramurrini ανακάλυψε στην βιβλιοθήκη της Μονής του Arezzo ένα χειρόγραφο από 74 φύλλα. Μετά το έργο του Αγίου Ιλαρίου «Περί των Μυστηρίων και των Ύμνων» υπήρχαν τα αποσπάσματα ενός αγνώστου έργου. Το χειρόγραφο προερχόταν από το Mont-Cassin όπου είχε γραφεί το χειρόγραφο από τον 11^ο αιώνα. Στην συνέχεια διεπίστωσαν πως το κείμενο αυτό είχε χρησιμοποιηθεί από τον Πέτρο, διάκονο αυτού του Μοναστηριού, για το έργο του «Οδοιπορικό των Αγίων Τόπων»

που το συντάξε το πρώτο ήμισυ του 12ου αιώνας.

Το κείμενο σώζεται αποσπασματικά και γι' αυτό δεν ξέρουμε το όνομα του συγγραφέα και τον πραγματικό τίτλο του έργου. Εξ άλλου χάθηκε όπως φαίνεται ένα μεγάλο μέρος των περιγραφών από τα ταξίδια. Στην συνέχεια περιγράφονται οι καθημερινές, εβδομαδιαίες και ετήσιες εκκλησιαστικές ακολουθίες των Ιεροσολύμων, αλλά κι αυτό το μέρος είναι αποσπασματικό. Δυστυχώς δεν διασώθηκε η περιγραφή των λοιπών προσκυνημάτων των Αγίων Τόπων και ιδιαίτερα των Ιεροσολύμων.

Το κείμενο αυτό αν και ακρωτηριασμένο παρουσιάζει μια εξαιρετική σπουδαιότητα γιατί είναι η αρχαιότερη και πλουσιότερη περιγραφή των ιερών προσκυνημάτων των Αγίων Τόπων. Σύμφωνα με τις τελευταίες έρευνες το κείμενο συντάγη μεταξύ του 381 και 384 κατά την διάρκεια του προσκυνηματος που έγινε εκεί. Ο επίσκοπος των Ιεροσολύμων που αναφέρεται ανωνύμως είναι ο άγιος Κύριλλος, ο συγγραφέας των 18 Κατηχήσεων και των 5 Μυσταγωγικών Κατηχήσεων.

Συγγραφέας του έργου αυτού είναι μια γυναίκα αφιερωμένη, μάλλον μοναχή, που έγραψε αυτό το κείμενο για τις μοναχές της αδελφότητός της. Το όνομά της ήταν **Αιθερία**.

Το κείμενο περιλαμβάνει **περιήγησι** στο Σινά, την Υπεριορδανία, την Συρία, την Μεσοποταμία και την Αντιόχεια, στο πρώτο μέρος, και την **λειτουργική ζωή των Ιεροσολύμων**, στο δεύτερο μέρος που είναι και το σπουδαιότερο.

Από το 326 η Αγία Πόλις είναι γεμάτη από εκκλησίες, γύρω από τον Γολγοθά και τον Πανάγιο Τάφο -που στο κείμενο ονομάζεται Ανάστασις-, και διεξάγεται μια έντονη λατρευτική ζωή με λιτανείες και μακρές ακολουθίες. Στον χώρο αυτό ήταν και η βασιλική που την έλεγαν *Μαρτύριον*, που εχρησίμευε σαν Μητροπολιτικός Ναός. Ο σημερινός ναός της Αναστάσεως δεν καταλαμβάνει παρά ένα μέρος από την εκκλησία εκείνη, το *Μαρτύριον*. Σ' αυτούς τους ιερούς χώρους, καθημερινά, τόσο οι κληρικοί υπό τον επίσκοπο, όσο κι όλος ο λαός και μάλιστα οι μοναχοί που έχουν εκεί πάντοτε έντονη την παρουσία τους, λατρεύουν ακατάπαυστα τον Αναστάνα Χριστό.

Διαβάζοντας τις σελίδες του βιβλίου, μπαίνουμε και εμείς στο αμέτρητο πλήθος που αιώνες τώρα πήραν τον δρόμο για τα Ιεροσόλυμα. Τόσοι και τόσοι χριστιανοί, από την Αιθερία, που ξεκίνησε μάλλον από το Bordeaux της Γαλλίας, μέχρι τις ημέρες μας, που χιλιάδες πιστοί ξεκινούν από τα πέρατα του κόσμου για να αξιωθούν να προσκυνήσουν τους Αγίους Τόπους. Πολλοί απ' αυτούς μας άφησαν γραπτές τις εντυπώσεις τους. Καμιά όμως απ' όλες αυτές τις

περιγραφές δεν μπόρεσε μέχρι σήμερα να αντικαταστήσει το Οδοιπορικό που έγραψε η Αιθερία.

Ιερομόναχος Νικόδημος Μπαρούσης
Ιερά Μονή Χρυσοποδαριτίσσης
Νεζερά - Πατρών

Άλλα κείμενα του Αρχ. Νικοδήμου μπορείτε να διαβάσετε πατώντας [εδώ](#)

Για άλλα βιβλία από την ίδια σειρά πατήστε [εδώ](#)

Για άλλες εκδόσεις τις Ι.Μ. Χρυσοποδαριτίσσης Νεζερών πατήστε [εδώ](#)