Τέχνη αχειροποίητη, λόγος αμετάφραστος (Στέλιος Ράμφος)

Date : 7 Μαΐου, 2006

Παρότι οι θέσεις που διατυπώνει το τελευταίο διάστημα δεν μας εκφράζουν, αναδημοσιεύουμε σήμερα ένα κείμενο του Στέλιου Ράμφου που γράφτηκε πριν 18 χρόνια (Περιοδικό «Σύναξη» τ.20, 1986) και αφορά τις μεταφράσεις των Εκκλησιαστικών ύμνων, το οποίο μας βρίσκει απολύτως σύμφωνους. Ένα εξαιρετικό άρθρο όπου δίδει απαντήσεις σε όλα τα επιχειρήματα εκείνων που τάσσονται υπέρ της ανάγνωσης της μετάφρασης του Ευαγγελίου και του Αποστόλου στην Θ. Λειτουργία. 'Η ΑΛΛΗ ΟΨΙΣ'

Διαβάστε ολόκληρο το κείμενο πατώντας εδώ